

LO POUR QUE VIVE LA CHANSON

AIMER A PERDRE LA RAISON

Par. de Aragon
Mus. de Jean FERRAT
Harm.: Xavier VIDIC

3voix (homme facultatif)

(♩ = 80)

mf Ai - mer à per - dre la rai - son Ai -

Ai - mer à per - dre la rai - son Ai -

mer à n'en sa - voir que dire A n'a - voir que toi d'ho ri -

p

mer à n'en sa - voir que dire Toi d'ho - ri

zon Et ne con - naî - tre de sai - son

zon Et de sai son

© 1971 by Productions Alleluia, 10 rue Saint Florentin - 75001 Paris

- Editions « LA BOITE A CHANSONS » - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP

9

f Que par la dou-leur du par - tir Ai - mer à per - dre la rai -
 Que par la dou-leur du par - tir Ai - mer à per - dre la rai -

12

1.

son *p* Ouh...
 son *mf* Ah! C'est tou - jours toi que l'on

15

blesse C'est tou - jours ton mi - roir bri - sé Mon pau - vre bon - heur, ma fai -

17

bles - se Toi qu'on in - sulte et qu'on dé - lais - se

20

2.

Dans tou - te chair mar - ty - ri - sée Ai -

23

f La faim, la fa-tigue et le froid Tou-tes les mi-sè-res du

La faim, la fa-tigue et le froid Tou-tes les mi-sè-res du

25

monde C'est par mon a-mour que j'y crois

monde C'est par mon a-mour que j'y crois

27

En el-les je por-te ma croix

En el-les je por-te ma croix

29

Et de leurs nuits ma nuit se fonde *f* Ai-

Et de leurs nuits ma nuit se fonde Ai-

31

mer à per-dre la rai-son Ai-mer à n'en sa-voir que

mer sans rai-son ai-mer, ai-mer à n'en sa-voir que

34

dire A n'a - voir que toi d'ho - ri - zon

dire Toi d'ho - ri zon

37

Et ne con - naî - tre de sai - son

Et de sai son

39

ff Que par la dou - leur du par - tir Ai - mer à per - dre la rai -

Que par la dou - leur du par - tir Ai - mer à per - dre la rai -

42

son *ff* AI *fff* - MER

son AI - MER