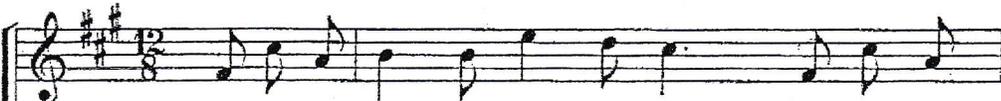


SI C'EST UN CRIME...

Musique de Denis Rouger

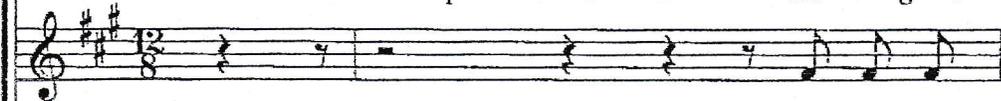
Poème de Jean de Lingendes (1580 - 1616)

Soprano



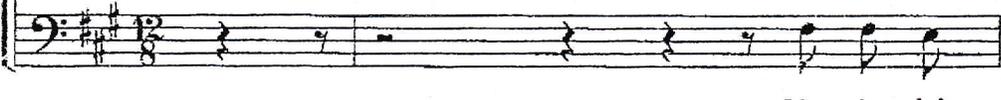
Si c'est un cri - me de l'ai - mer L'on n'en doit
Car el - le rend par sa beau - té Les re - gards

Alto



L'on n'en doit
Les re - gards

Baryton



L'on n'en doit
Les re - gards

3



jus - te - ment blâ - mer Que les beau - tés qui sont en el -
et la li - ber - té In - com - pa - rables de - vant el -



jus - te - ment blâ - mer Que les beau - tés en
et la li - ber - té in - com - pa - rables de - vant



jus - te - ment blâ - mer Que les beau - tés qui sont en el -
et la li - ber - té In - com - pa - rables de - vant el -

5

le. La faute en est aux Dieux Qui la
le.

el - le. La faute en est aux Dieux Qui la
el - le.

le. La faute en est aux Dieux Qui la
le.

7

fi - rent si bel - le, Mais non pas à mesyeux, — mais

fi - rent si bel - le, Mais non pas à mesyeux, — mais

fi - rent si bel - le, Mais non pas à mesyeux, — mais

9

non pas à mesyeux. Je suis cou - pa - ble seu - lement D'a-voirbeau -

non pas à mesyeux. D'a-voirbeau - *conf -*

non pas à mesyeux. D'a-voirbeau -

11

coup de ju - ge-ment Ay - ant beau - coup d'a-mour pour el -
 coup de ju - ge-ment ay - ant beau - coup pour
 coup de ju - ge-ment ay - ant beau - coup d'a-mour pour el -

13

le La faute en est aux Dieux Qui la fi - rent si bel - le, Mais
 el - le La faute en est aux Dieux Qui la fi - rent si bel - le, Mais
 le La faute en est aux Dieux Qui la fi - rent si bel - le, Mais

16

non pas à mes yeux, — mais non pas à mes yeux.
 non pas à mes yeux, — mais non pas à mes yeux.
 non pas à mes yeux, — mais non pas à mes yeux.

X 133

*qu'il eusse son lieu pour
 le ne puis le s'empêcher
 plus de son cœur mortel pour elle*