



La chanson française
version chorale!

Les passantes

Paroles de Antoine POL
Musique de Georges BRASSENS
Harmonisation de Sylvain TARDY

$\text{♩} = 120$

T Cm A^\flat G7 3

Ténors Je veux dé-di-er ce po - è - me A tou -

5 C7 F7 Cm $\text{B}^\flat 7$

tes les fem - mes qu'on ai - me Pen - dant quel - ques instants se - crets

9 E^\flat G7 A^\flat G7 3 C7

Ténors + Basses A cel - le qu'on con - naît à pei - ne Qu'un des - tin dif - fé - rent en - traî -

14 F7 Cm B^\flat Cm

T B ne Et qu'on ne re - trou - ve ja - mais A

19 A^\flat G7 C7 3

S A Ou

T B cel - le qu'on voit ap - pa - raî - tre U - ne se - conde à sa fe - nè -
cel - les qui sont dé - jà pri - ses Et qui vi - vant des heu - res gri -

© 1972 ED. MUSICALES 57

« Avec l'aimable autorisation de UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING »

22 F7 Cm Bb7

Ou

tre Et qui pres - te s'é - va - nou - it
ses Prés d'un é - tre trop dif - fé - rent

25 Eb G7 Ab

Ou

Mais dont la svel - te sil - hou - et -
Vous ont i - nu - ti - le fo - li -

28 G7 C7 F7

ou

te Est si gra - ci - euse et flu - et - te Qu'on
e Lais - sé voir la mé - lan - co - li - e D'un

31 Cm Bb Cm

ou

en de - meure é - pa - nou - i
a - ve - nir dé - ses - pé - rant

35 Ab G7

la com - pa - gne de vo - ya - ge Dont les
res i - ma - ges a - per - çu - es Es - pé -

37 C7 F7

yeux char - mant pa - y - sa - ge Font
ran - ces d'un jour dé - çu - es Vous

39 Cm Bb7 Eb

pa - raî - tre court le che - min
se - rez dans l'ou - bli de - main

42 G7 Ab G7

Qu'on est seul peut-être à com-pren - dre Et qu'on
Pour peu que le bon - heur sur - vien - ne Il est

45 C7 F7

lais - se pour - tant des - cen - dre Sans
ra - re qu'on se sou - vien - ne Des

47 Cm Bb

a - voir ef - fleu - ré la main
é - pi - so - des du che - min

51 2. Ab G7

Tous Mais si l'on a man - qué sa vi - e On songe

54 C7 F7 Cm Bb7

a - vec un peu d'en - vi - e A tous ces bon - heurs en - tre - vus

58 Eb G7 Ab

Sopranos Aux bai - sers qu'on n'o - sa pas pren -

61 G7 C7 F7

dre **Ténors** Aux coeurs qui doi - vent vous at - ten - dre

64 Cm Bb Cm

Altos + Basses Aux yeux qu'on n'a ja - mais re - vus

67 Ab G7 C7

A - lors aux soirs de las - si - tu - de Tout en peu - plant sa so - li - tu -

71 F7 Cm Bb7 Eb

de Des fan - tô - mes du sou - ve - nir

75 G7 Ab G7 C7

On pleu - re les lè - vres ab - sen - tes De tou - tes ces bel - les pas - san -

79 F7 Cm Bb Ab Fm7 Cm2

tes Que l'on n'a pas su re - te - nir

Partition en vente à « LA BOITE A CHANSONS » - 1 bis cours E. Zola - 05000 GAP
04 92 54 18 49 - info@laboiteachansons.fr

Chanson Contemporaine - B.P. 4033 Troyes cédex
Tél.: 03 25 80 15 89 - Fax: 03 25 80 29 71
Adresse du siège: 3, rue Vieille Rome 10000 Troyes